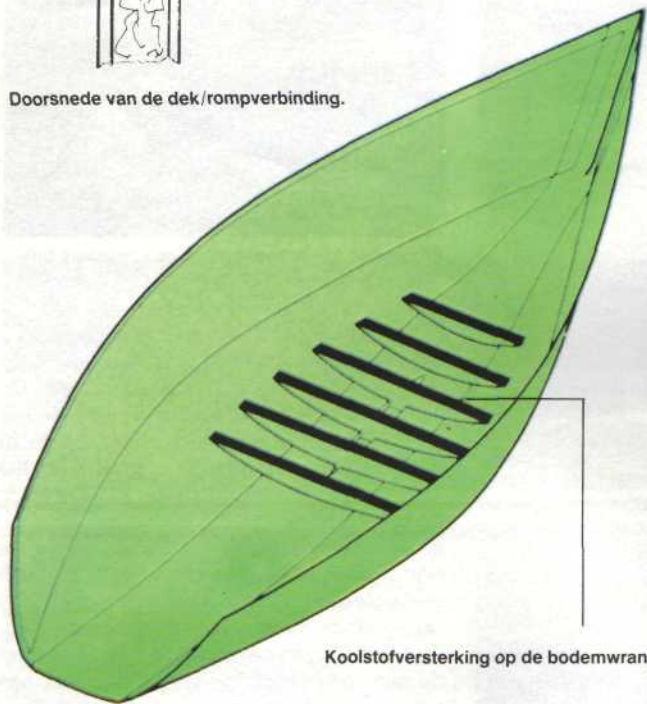
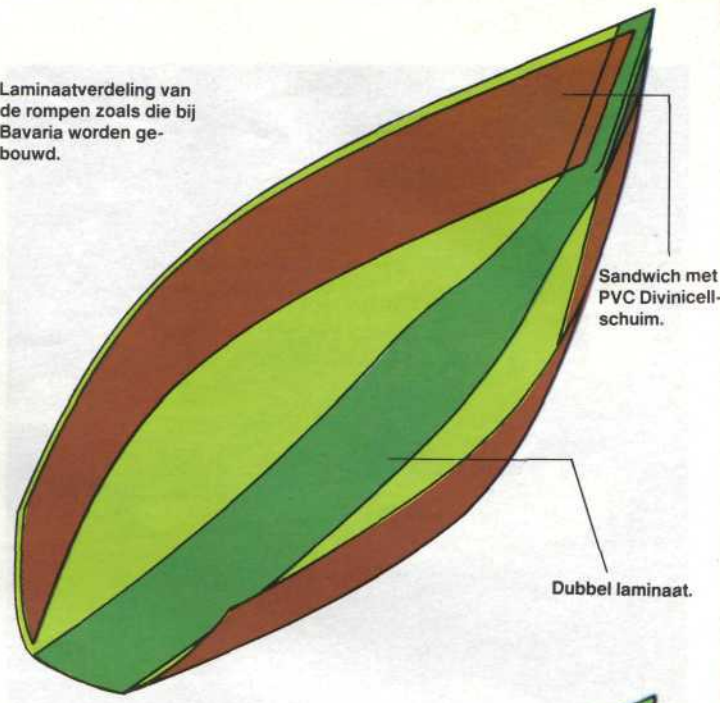


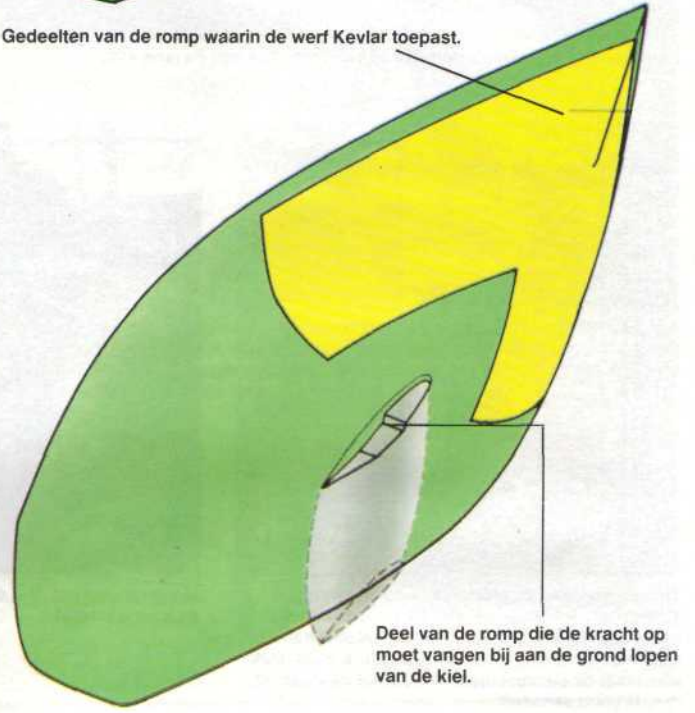
Doorsnede van de dek/rompverbinding.



Laminaatverdeling van de rompen zoals die bij Bavaria worden gebouwd.



Gedeelten van de romp waarin de werf Kevlar toepast.



hars en sandwichmateriaal is opgebouwd. Bij de opbouw van de romp bestaat de buitenste laag van alle Bavaria schepen uit twee lagen poedergebonden glasmat van 300 gram per m² en isofoalzure polyesterhars. Deze laag in combinatie met de isofoalzure NPG gelcoat zorgt voor een goede barrière tegen osmose. De werf geeft daarom ook vijf jaar garantie op het voorkomen van osmose. Voor alle zekerheid zet de importeur nog een extra laag epoxyteer op het onderwaterschip. Bij de constructie van de romp past de werf voor alle schepen boven de waterlijn een sandwichconstructie toe, waarvan de sandwich bestaat uit Diviniceel PVC-schuim. Die sandwich zorgt voor een grote vormvastheid en dus stijfheid van de romp. Dit ingelamineerde schuim vormt een goede isolatie tegen kou, warmte en geluid onderdeks. Voor extra weerstand tegen bijvoorbeeld doorboren van de romp na een aanvaring met een

Varen met de Bavaria 410

Op het IJsselmeer hebben we een paar uur met de Bavaria 410 gezeild. Ondanks weinig wind, twee Beaufort, haalde het schip soms een snelheid van 6,5 knopen aan de wind, terwijl de hoogte aan de wind ongeveer 35° bedroeg. Het schip leverde deze prestaties met een North doorgelat grootzeil van 39 m² en een North rolgenua van 41,2 m². Zeilend ligt het schip goed op het roer. Hetzelfde geldt voor het varen op de motor. De overloop van de grootschoot zit bij dit schip

niet in de kuip, maar achter de instap naar de kajuit, daardoor ligt het aangrijpingspunt van deze schoot naar onze mening te ver naar voren op de giek. Hierdoor zal bij harde wind het grootzeil moeilijk vlak zijn te trekken. Volgens importeur Ben van den Bosch willen de klanten het zo, zij hebben een hekel aan een overloop in de kuip. Van den Bosch Yachting, Flevo Marine, IJsselmeerdijk 1-13, 8221 RC Lelystad, telefoon 03200-27020.